

## 2018 新講座5月分モデル

	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5
午前 10:00~12:30				休 講 日	休 講 日	みどりの日	子供の日
午後 1:00~3:30							
夜間 5:00~7:30							
	6	7	8	9	10	11	12
午前 10:00~12:30	大作(人物教室) 講師 武敏夫			休 講 日	休 講 日	(風景画教室) 講師 土田恒夫	春季研究会
午後 1:00~3:30	大作(人物教室) 講師 武敏夫	(着衣描写教室) ①講師 武 敏夫	(着衣描写教室) ②講師 三杉和子			(着衣描写教室) ③講師 土田恒夫	春季研究会 (野外スケッチ)
夜間 5:00~7:30							
	13	14	15	16	17	18	19
午前 10:00~12:30	春季研究会			休 講 日	休 講 日		
午後 1:00~3:30	春季研究会 (野外スケッチ)		(人物画教室) 講師 中井悦子			(コラージュ教室) 講師 大川陽子	(油絵入門教室) 講師 大岩充子
夜間 5:00~7:30							
	20	21	22	23	24	25	26
午前 10:00~12:30				休 講 日	休 講 日		(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	発送	(裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓	(裸婦描写教室) ②講師 三杉和子			(裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫	(油絵入門教室) 講師 梅沢民雄
夜間 5:00~7:30							
	27	28	29	30	31		
午前 10:00~12:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治			休 講 日	休 講 日		
午後 1:00~3:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治	(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子				
夜間 5:00~7:30							

## 2018 新講座6月

	日	月	火	水	木	金	土
						1	2
午前 10:00~12:30							
午後 1:00~3:30							
夜間 5:00~7:30							
	3	4	5	6	7	8	9
午前 10:00~12:30	<b>作品研究会</b>					(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	<b>作品研究会</b>	(着衣描写教室) ①講師 武 敏夫	(着衣描写教室) ②講師 三杉和子	休 講 日	休 講 日	(着衣描写教室) ③講師 土田恒夫	(水彩画教室) 講師 北島裕子 遠山厚史 石田幸嗣
夜間 5:00~7:30		(初めての油絵) 講師 安藤義雄					
	10	11	12	13	14	15	16
午前 10:00~12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫						
午後 1:00~3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫	(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子	休 講 日	休 講 日	(コラージュ教室) 講師 大川陽子	(油絵入門教室) 講師 大岩充子
夜間 5:00~7:30							
	17	18	19	20	21	22	23
午前 10:00~12:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武					(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武	(裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓	(裸婦描写教室) ②講師 三杉和子	休 講 日	休 講 日	(裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫	(油絵入門教室) 講師 梅沢民雄
夜間 5:00~7:30							
	24	25	26	27	28	29	30
午前 10:00~12:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治						
午後 1:00~3:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治	(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子	休 講 日	休 講 日		
夜間 5:00~7:30							

## 2018 新講座7月

	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
午前 10:00~12:30	大作(人物教室) 講師 武敏夫			休 講 日	休 講 日	(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	大作(人物教室) 講師 武敏夫	(着衣描写教室) ①講師 武敏夫	(着衣描写教室) ②講師 三杉和子			(着衣描写教室) ③講師 土田恒夫	(水彩画教室) 講師 北島裕子 遠山厚史 石田幸嗣
夜間 5:00~7:30		(初めての油絵) 講師 安藤義雄					
	8	9	10	11	12	13	14
午前 10:00~12:30	作品研究会			休 講 日	休 講 日		
午後 1:00~3:30	作品研究会	(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子			(コラージュ教室) 講師 大川陽子	(油絵入門教室) 講師 大岩充子
夜間 5:00~7:30							
	15	16	17	18	19	20	21
午前 10:00~12:30	大作(風景画教室) 講師 井上武			休 講 日	休 講 日	(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	大作(風景画教室) 講師 井上武	(裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓	(裸婦描写教室) ②講師 三杉和子			(裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫	(油絵入門教室) 講師 梅沢民雄
夜間 5:00~7:30							
	22	23	24	25	26	27	28
午前 10:00~12:30	夏期講習のため休講						
午後 1:00~3:30							
夜間 5:00~7:30							
	29	30	31				
午前 10:00~12:30	夏期休講(7/29 ~ 8/4)						
午後 1:00~3:30							
夜間 5:00~7:30							

## 2018 新講座8月

	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
午前 10:00~12:30				夏期休講 (7/29 ~ 8/4)			
午後 1:00~3:30							
夜間 5:00~7:30							
	5	6	7	8	9	10	11
午前 10:00~12:30	<b>大作(人物教室)</b> 講師 武敏夫			休 講 日	休 講 日	(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	<b>大作(人物教室)</b> 講師 武敏夫	(着衣描写教室) ①講師 武敏夫	(着衣描写教室) ②講師 三杉和子			(着衣描写教室) ③講師 土田恒夫	(水彩画教室) 講師 北島裕子 遠山厚史 石田幸嗣
夜間 5:00~7:30		(初めての油絵) 講師 安藤義雄					
	12	13	14	15	16	17	18
午前 10:00~12:30				休 講 日	休 講 日		
午後 1:00~3:30		(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子			(コラージュ教室) 講師 大川陽子	(油絵入門教室) 講師 大岩充子
夜間 5:00~7:30							
	19	20	21	22	23	24	25
午前 10:00~12:30	<b>大作(風景画教室)</b> 講師 井上武			休 講 日	休 講 日	(風景画教室) 講師 土田恒夫	(風景画教室) 講師 大淵繁樹
午後 1:00~3:30	<b>大作(風景画教室)</b> 講師 井上武	(裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓	(裸婦描写教室) ②講師 三杉和子			(裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫	(油絵入門教室) 講師 梅沢民雄
夜間 5:00~7:30							
	26	27	28	29	30	31	
午前 10:00~12:30	<b>作品研究会</b>			休 講 日	休 講 日		
午後 1:00~3:30	<b>作品研究会</b>	(風景画教室) 講師 渡邊良一	(人物画教室) 講師 中井悦子				
夜間 5:00~7:30							