

2019 新講座 8月

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-------------------|---------------------|----------------------|----------------------|-------------|-----------------|----------------------|---------------------------------|
| | | | | | 1 | 2 | 3 |
| 午前 10:00~12:30 | | | | | 夏期休校 (7/24~8/3) | | |
| 午後 1:00~3:30 | | | | | | | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 午前 10:00~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | 休 講 日 | 休 講 日 | (風景画教室) 講師 土田恒夫 | (風景画教室) 講師 大淵繁樹 |
| 午後 1:00~3:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | (着衣描写教室) ①講師 武 敏夫 | (着衣描写教室) ②講師 三杉和子 | | | (着衣描写教室) ③講師 土田恒夫 | (土曜画教室) 講師 北島裕子 遠山厚史 石田幸嗣 |
| 夜間 5:00~7:30 | | (初めての油絵) 講師 安藤義雄 | | | | | |
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 午前 10:00~12:30 | | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | |
| 午後 1:00~3:30 | | (風景画教室) 講師 渡邊良一 | (人物画教室) 講師 中井悦子 | | | | (油絵入門教室) 講師 大岩充子 |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 午前 10:00~12:30 | | | | 休 講 日 | 休 講 日 | (風景画教室) 講師 土田恒夫 | (風景画教室) 講師 大淵繁樹 |
| 午後 1:00~3:30 | | (裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓 | (裸婦描写教室) ②講師 三杉和子 | | | (裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫 | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 午前 10:00~12:30 | 作品研究会 | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | |
| 午後 1:00~3:30 | 作品研究会 | (風景画教室) 講師 渡邊良一 | (人物画教室) 講師 中井悦子 | | | | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |

2019 新講座9月

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------|-------------|----------------------|---------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 午前 10:00~12:30 | | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | |
| 午後 1:00~3:30 | | | | | | | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 午前 10:00~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | 休 講 日 | 休 講 日 | (風景画教室) 講師 土田恒夫 | (風景画教室) 講師 大淵繁樹 |
| 午後 1:00~3:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | (着衣描写教室) ①講師 武 敏夫 | (着衣描写教室) ②講師 三杉和子 | | | (着衣描写教室) ③講師 土田恒夫 | (水彩画教室) 講師 北島裕子 |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 午前 10:00~12:30 | | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | |
| 午後 1:00~3:30 | | (風景画教室) 講師 渡邊良一 | (人物画教室) 講師 中井悦子 | | | | (油絵入門教室) 講師 大岩充子 |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 午前 10:00~12:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上 武 | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | (風景画教室) 講師 大淵繁樹 |
| 午後 1:00~3:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上 武 | (裸婦描写教室) ①講師 宮定真弓 | (裸婦描写教室) ②講師 三杉和子 | | | (裸婦描写教室) ③講師 土田恒夫 | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |
| | 29 | 30 | | | | | |
| 午前 10:00~12:30 | | | | 休 講 日 | 休 講 日 | | |
| 午後 1:00~3:30 | | (風景画教室) 講師 渡邊良一 | (人物画教室) 講師 中井悦子 | | | | |
| 夜間 5:00~7:30 | | | | | | | |