

研究所使用にあたって

受講生の皆様へのお願い

非常事態宣言解除により示現会絵画研究所がおよそ3ヶ月ぶりに開講致します。
新型コロナウイルス拡大防止策として、受講生の皆様へご理解とご協力をお願い
申し上げます。

なお、研究所までの交通手段につきましては十分ご注意ください。

【受講生の方へのお願い】

- 1) 苦しさ・強いだるさや、軽度であっても咳・咽頭痛など、風邪の症状がある場合、また 37.5度以上の方はご利用をお控えください
- 2) 入室時には手洗いまたはアルコール消毒をお願い致します。
- 3) 密を避けるためイーゼル間隔固定化にて、その位置でお描き下さい。
- 4) 密を避けるためご入退室の時間厳守をお願い致します。
- 5) 受講中はマスクの着用をお願いいたします。
- 6) 受講生がお持ち込みした飲み物等は(ペットボトル、空き缶)お持ち帰り下さい。
- 7) 使用開始前と終了後は、消毒液でイーゼル、椅子、使用品等の拭き上げをお願い致します。
- 8) 開館使用後は速やかに退館してください。

【アトリエでの対策】

- 1) お使いいただけるよう出入口にアルコール消毒液を設置して有ります。
- 2) 講師、スタッフは、出勤時の体調確認と検温をし管理票を作成する。
- 3) 講師、スタッフはマスクを着用致します。
- 4) 受講確認のサインは受付事務所で致します。現金の受け渡しはトレーを使用致します。
- 5) 室内換気のため、休憩時間、定期的に窓を開けます。
- 6) 扉、階段手摺り、トイレなど多くの方が触れる場所については、消毒および清掃を行います。
- 7) サーモグラフィまたは体温計による体温測定を入室時に実施致します。
※37.5 以上の発熱がある場合は受講できません。

○ **研究所使用後、コロナウイルス感染が確認された場合は、必ず研究所にご連絡ください。接触のあった皆様には早急に連絡いたします。**

○ 研究所使用にあたっての不明点は示現会 03-3824-9128までお問合せください。

2023 新講座 3月

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-------------------|------------------------------|---------------------|-------------|-------|--------|--------|---------------------|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:00 ~3:30 | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | (定時会員総会・紙上) | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | (風景絵画教室) 講師 渡邊良一 | | | | | (土曜絵画教室) |
| | | | | | | | |
| | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:00 ~3:30 | | | | | | | (土曜絵画教室) 講師 梅沢民雄 |
| (人物教室) ~4:00 | | | | | | | |
| | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (受付設営) | 大型業者搬入 | 搬入 |
| 午後1:00 ~3:30 | (展覧会用品準備) | | | | | 大型業者搬入 | 搬入 |
| | | | | | | | |
| | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 搬入 | (業者撮影) | (理事会・審査鑑別) | 鑑別・審査 | 常務理事会 | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 搬入 | (業者撮影) | | | | | |
| | 3/22-4/21まで76回示現会展のため休講いたします | | | | | | |

2023 新講座 4月

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-------------------|---------------------|----------------------------|----------------------|-------|-------|----------------------|-----------------------|
| | | | | | | | 1 |
| | | | | (休校日) | (休校日) | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | 示現会展開催 | | (休校日) | | |
| 午後1:00~ 3:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | 4/5~4/17 | | | | |
| | | | | | | | |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:30 ~4:00 | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | 示現会展搬出 | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:00 ~3:30 | | | ①(着衣絵画教室) 講師 三杉和子 | | | ②(着衣絵画教室) 講師 土田恒夫 | (土曜風景画教室) |
| | | | | | | | |
| | 23/30 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (休校日) | | |
| 午後1:00 ~3:30 | | ③(着衣絵画教室) 講師 無し デルあり | ④(着衣絵画教室) 講師 三杉和子 | | | ⑤(着衣絵画教室) 講師 武 敏夫 | (土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄 |
| | | | | | | | |

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | |
|-------------------|----------------------|----------------------------|----------------------|-------|-------|----|----------------------|-----------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:00~ 3:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | | | | (土曜絵画教室) | |
| | | | | | | | | |
| | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 午前10:00 ~12:30 | | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:30 ~4:00 | | (裸婦絵画教室) ①講師 武敏夫 | (裸婦絵画教室) ②講師 三杉和子 | | | | (裸婦絵画教室) ③講師 土田恒夫 | (土曜風景画教室) 講師大淵繁樹 |
| | | | | | | | | |
| | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上武 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上武 | (裸婦絵画教室) ④講師無し モデルあり | (裸婦絵画教室) ⑤講師 三杉和子 | | | | (裸婦絵画教室) ⑥講師 武敏夫 | (土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄 |
| | | | | | | | | |
| | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治 | | | (休校日) | | | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治 | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | |
|-------------------|----------------------|----------------------------|----------------------|-------|-------|----|----------------------|-----------------------|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | |
| | | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 作品研究会 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:00~ 3:30 | 作品研究会 | | | | | | (土曜絵画教室) | |
| | | | | | | | | |
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:30 ~4:00 | 大作(人物教室) 講師 武 敏夫 | | | | | | (土曜風景画教室) 講師大淵繁樹 | |
| | | | | | | | | |
| | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上 武 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 大作(風景画教室) 講師 井上 武 | (着衣絵画教室) ①講師 武敏夫 | (着衣絵画教室) ②講師 三杉和子 | | | | (着衣絵画教室) ③講師 土田恒夫 | (土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄 |
| | | | | | | | | |
| | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |
| 午前10:00 ~12:30 | 大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治 | | | (休校日) | (休校日) | | | |
| 午後1:00 ~3:30 | 大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治 | (着衣絵画教室) ④講師無し モデルあり | (着衣絵画教室) ⑤講師 三杉和子 | | | | (着衣絵画教室) ⑥講師 武敏夫 | |
| | | | | | | | | |