

研究所使用にあたって

受講生の皆様へのお願い

非常事態宣言解除により示現会絵画研究所がおよそ3ヶ月ぶりに開講致します。
新型コロナウイルス拡大防止策として、受講生の皆様へご理解とご協力をお願い申し上げます。
なお、研究所までの交通手段につきましては十分ご注意ください。

【受講生の方へのお願い】

- 1) 苦しさ・強いだるさや、軽度であっても咳・咽頭痛など、風邪の症状がある場合、また 37.5度以上の方はご利用をお控えください
- 2) 入室時には手洗いまたはアルコール消毒をお願い致します。
- 3) 密を避けるためイーゼル間隔固定化にて、その位置でお描き下さい。
- 4) 密を避けるためご入退室の時間厳守をお願い致します。
- 5) 受講中はマスクの着用をお願いいたします。
- 6) 受講生がお持ち込みした飲み物等は(ペットボトル、空き缶)お持ち帰り下さい。
- 7) 使用開始前と終了後は、消毒液でイーゼル、椅子、使用品等の拭き上げをお願い致します。
- 8) 開館使用後は速やかに退館してください。

【アトリエでの対策】

- 1) お使いいただけるよう出入口にアルコール消毒液を設置して有ります。
- 2) 講師、スタッフは、出勤時の体調確認と検温をし管理票を作成する。
- 3) 講師、スタッフはマスクを着用致します。
- 4) 受講確認のサインは受付事務所で致します。現金の受け渡しはトレーを使用致します。
- 5) 室内換気のため、休憩時間、定期的に窓を開けます。
- 6) 扉、階段手摺り、トイレなど多くの人がかかる場所については、消毒および清掃を行います。
- 7) サーモグラフィまたは体温計による体温測定を入室時に実施致します。
※37.5 以上の発熱がある場合は受講できません。

○ 研究所使用後、コロナウイルス感染が確認された場合は、必ず研究所にご連絡ください。接触のあった皆様には早急に連絡いたします。

○ 研究所使用にあたっての不明点は示現会 03-3824-9128までお問合せください。

研究所ご案内 研究所責任者 武 敏夫

募集・新企画 クロッキー教室

月一回 第一土曜日 午後 1:00~3:30

9月7日・・・11月2日

都合により日時。変更あり

場所 示現会会館 3階 アトリエ

(入会金・無料にて参加できます)

参加 当日一回・2000円お支払いください

画材 毎回12枚～14枚ほどの素描をいたします

* (受験・受公募・上達希望の方等大歓迎)

問い合わせ 示現会会館事務所

・FAX (03) 3824-9128

* (毎週、水・木曜日休館日)

	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	6
午後1:00 ～3:30							クロッキー教室
	7	8	9	10	11	12	13
午前10:00 ～12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫	小品油彩画教室 ①(着衣連続固定)	小品油彩画教室 ②(着衣連続固定)			小品油彩画教室 ③(着衣連続固定)	(土曜絵画教室) 講師 北島裕子
	14	15	16	17	18	19	20
午前10:00 ～12:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武			(休校日)	(休校日)		
午後1:30 ～4:00	大作(風景画教室) 講師 井上 武						(土曜洋画基礎教室) 講師 遠山厚史
	21	22	23	24	25	26	27
午前10:00 ～12:30	作品研究会 AM/PM			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	作品研究会 AM/PM	会館開放					(土曜風景画教室) 講 師 梅沢民雄
	28	29	30				
午前10:00 ～12:30	作品研究会AM/PM	会館開放	会館開放	(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	作品研究会AM/PM	会館開放	会館開放				

2025 新講座

10月 裸婦

	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
午前10:00 ～12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30							クロッキー教室
	5	6	7	8	9	10	11
午前10:00 ～12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)	日展搬入	日展搬入
午後1:00 ～3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫	小品油彩着衣教室 ①	小品油彩着衣教室 ②			小品油彩着衣教室③	(土曜絵画教室) 講 師 北島裕子
	日展搬入(業者)			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	日展搬入(業者)	事務局会議 「1 4:00」					(土曜洋画基礎講座) 講師 遠山厚史
午前10:00 ～12:30	(大作風景画教室) 講師 井上 武			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	(大作風景画教室) 講師 井上 武	(裸婦絵画教室) ①講師 武 敏夫	(裸婦絵画教室) ②講師 三杉和子			(裸婦絵画教室) ③講師 土田恒夫	(土曜風景画教室) 講 師 梅沢民雄
午前10:00 ～12:30	(大作風景画教室) 講師 佐藤祐治			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	(大作風景画教室) 講師 佐藤祐治	(裸婦絵画教室) ④講師無しモデル あり	(裸婦絵画教室) ⑤講師 水上アイ子			(裸婦絵画教室) ⑥講師 大岩光子	

2025 新講座

11月 裸婦

	日	月	火	水	木	金	土
							1
午前10:00 ～12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30							クロッキー教室
	2	3	4	5	6	7	8
午前10:00 ～12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫	小品油彩画教室① 人物 固定着衣 補佐安藤義雄	小品油彩画教室② 着衣 固定連続			小品油彩画教室③ 着衣 固定連続	(土曜絵画教室)
	9	10	11	12	13	14	15
午前10:00 ～12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30							(土曜洋画基礎教室) 講師 遠山厚史
	16	17	18	19	20	21	22
午前10:00 ～12:30	大作(風景画教室)講 師 井上 武			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(風景画教室)講 師 井上 武	(着衣絵画教室) ①講師 武敏夫	(着衣絵画教室) ②講師 三杉和子			(着衣絵画教室) ③講師 土田恒夫	(土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄
	23	24	25	26	27	28	29
午前10:00 ～12:30	大作(風景画教室)講 師 佐藤祐治			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(風景画教室)講 師 佐藤祐治	(着衣絵画教室) ④講師 無し モデルあり	(着衣絵画教室) ⑤ 水上アイ子			(着衣絵画教室) ⑥ 大岩充子	
	30						

2025 新講座

12月 裸婦

	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	6
午前10:00 ～12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30							クロッキー教室
							休講
	7	8	9	10	11	12	13
午前10:00 ～12:30	作品研究会			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	作品研究会	小品油彩画教室① 人物 固定着衣 補佐安藤義雄	小品油彩画教室② 着衣 固定連続			小品油彩画教室③ 着衣 固定連続	(土曜絵画教室)
	14	15	16	17	18	19	20
午前10:00 ～12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫	(着衣絵画教室) ①講師 武敏夫	(着衣絵画教室) ②講師 三杉和子			(着衣絵画教室) ③講師 土田恒夫	(土曜洋画基礎教室) 講師 遠山厚史
	21	22	23	24	25	26	27
午前10:00 ～12:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武			(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武	(着衣絵画教室) ④講師 無し モデルあり	(着衣絵画教室) ⑤講師 水上アイ子			(着衣絵画教室) ⑥講師 大岩光子	
	28	29	30	31			
午前10:00 ～12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ～3:30		冬季休校12/27					